


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**


**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет администрации г. Славгород Алтайского края по образованию**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Семеновская средняя общеобразовательная школа»**

« РАССМОТРЕНО »  
на ШМО учителей  
гуманитарных наук  
 /В.Е.Фриауф/

Протокол № 1 от 31.08.2023

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель  
директора по УВР  
 Д.В.Видман/

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
МБОУ «Семеновская СОШ»  
 С.С.Лисина/

Приказ № 200 от 31.08.2023

**Рабочая программа**  
по учебному курсу  
«Культура Алтайского края»

**5 класс**

**Срок реализации: 2023-2024 учебный год**

Составитель: Шварцкопф Анна Петровна  
учитель истории и обществознания

г. Славгород, с.Семеновка  
2023 г.

## Пояснительная записка

Историческое образование играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. Концепция регионального компонента в содержании обучения реализована путем систематического и последовательного включения в общеобразовательный курс курса внеурочной деятельности «Культура Алтая» (Культура Алтая. Пособие для учителя. – Барнаул:АКИПКРО, 2016.- 253с.; Культура Алтая. Рабочие программы: Интегрированный учебный курс (1 – 8 классы. Курс внеурочной деятельности учащихся ( Барнаул:АКИПКРО, 2016)

**Направление программы:** общеинтеллектуальное

**Актуальность программы:** гуманитаризация образования требует обращений к истокам национальной и духовной культуры, постижения уникальности исторического развития, национального мышления в его историческом и географическом аспектах. Обращение к материальной и духовной истории родного края может и должно помочь решить задачу гуманизации образования, духовного возрождения. Соотношение содержания материала по истории и культуре Алтайского края определяется с учетом принципа преемственности исторического образования

Изучая курс, учащиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно- хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа.

**Отличительные особенности программы:** В процессе обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складываются представления о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

**Адресат программы:** учащиеся 11-12 лет.

**Объем программы:** 35 часов.

**Формы обучения и виды занятий по программе:** групповая очная; лекции, практические работы, беседа, викторина, деловая игра, проект.

**Срок освоения программы:** 9 месяцев

**Режим занятий:**

№	Направление программы	Возрастная категория	Наполняемость группы	Количество занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
1	общеинтеллектуальное	11-12 лет	10-30 человек	1	1 по 40 минут

**Цель** воспитание у учащихся интереса к национальной культуре и бережного отношения к культурному наследию родного края, привитие любви к малой родине.

**Задачи:**

воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей малой Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной

жизни;

освоение знаний о важнейших событиях, процессах происходящих в крае в их взаимосвязи и хронологической преемственности;

овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;

формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями

Отбор учебного материала отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику столетий, культур, исторически сложившихся социальных систем, позволяет систематизировать знания учащихся об историческом пути и опыте народов, населяющих Алтайский край, составить представление о различных моделях изучения исторического прошлого, развить навыки работы с различными типами исторической информации. При этом изучение истории и культуры Алтайского края должно быть ориентировано на личностное развитие учащихся, использование потенциала исторической науки для социализации подростков, формирования их мировоззренческих убеждений и ценностных ориентаций.

В основу программы положен принцип историзма, что позволяет придерживаться общепринятой исторической периодизации: История и культура Алтайского края с древнейших времен до 18 века История и культура Алтайского края в 18- начале 20 века

История и культура Алтайского края в советский период (1917-1990) Современная история и культура Алтайского края

Реализация содержания программы требует широкого использования метапредметных связей.

Интегративное взаимодействие курсов истории и обществознания позволяет учащимся сформировать целостное представление о динамике развития и исторической обусловленности современных форм общественной жизни края, критически воспринимать получаемую социальную информацию, осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном обществе. Использование потенциала метапредметных связей курсов истории и географии расширяет знания учащихся о закономерностях пространственной организации края, закрепляет умение оперировать статистическим и картографическим материалом.

## Общеучебные навыки, умения и способы деятельности

Программа курса предусматривает формирование учащих общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В рамках познавательной деятельности изучение истории и культуры Алтайского края способствует закреплению умения разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания, значимые функциональные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Принципиальное значение в рамках курса приобретает умение различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы. При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Важную роль историческое образование играет в формировании и развитии общеучебных умений и навыков в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе умения передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, проводить информационно-смысловый анализ текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план, тезисы конспекта. На занятиях учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умениями вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимися могут использоваться различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных, в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбираются выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.). С точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельностью важно уделить особое внимание способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ КУРСА**

Результаты изучения курса «Культура Алтая» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки», который полностью соответствует стандарту.

Требования направлены на реализацию деятельностного и личностно-ориентированного подходов; овладение учащимися знаниями и умениями, значимыми для их социализации, мировоззренческого и духовного развития, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, востребованными в повседневной жизни.

«Знать/понимать» включает требования к знанию учебного материала, который усваивается и воспроизводится учащимися.

«Уметь» включает требования, основанные на видах деятельности, соответствующих целям исторического образования и психолого-возрастным особенностям учащихся на ступни основного общего образования (в том числе: рассказывать, показывать, выявлять, сравнивать, определять, объяснять).

«Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, связанные с личностными чертами и мировоззренческими установками учащихся, выходящие за рамки учебного процесса и не подлежащие непосредственной проверке (в том числе: для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; использования знаний об историческом пути и традициях народов края в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности).

### Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения ученик должен:

*знать/понимать:*

- основные этапы и ключевые события истории Алтайского края с древности до наших дней; выдающихся деятелей истории края;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития; изученные виды исторических источников;

*уметь:*

- соотносить даты событий отечественной и истории Алтайского края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной истории и истории Алтайского края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, города, места значительных исторических событий; рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории Алтайского края, достижениям алтайской культуры;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; высказывания собственных суждений об историческом наследии народов Алтайского края объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;
- использования знаний об историческом пути и традициях народов Алтайского края в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

## **Содержание курса**

### Введение - 1 час.

Содержание и цель курса. Многогранность понятия «культура». Историческая периодизация истории Алтайского края. Геополитические, исторические,

национальные особенности истории и культуры Алтайского края.

История изучения археологических памятников. Охрана и выявление памятников археологии. Коллекция археологических памятников в музеях края и страны.

Раздел 1. Первобытно-общинный строй на территории Алтайского края. Ранние формы религии и искусства. (4 часа) Каменный век Алтай. Особенности каменного века как исторической эпохи,

история открытия и изучения каменного века Алтайского края. История открытия и изучения каменного века Алтай. Ранний палеолит Алтай. Галечная, мастерская культуры, культура позднего палеолита.

Поздний палеолит Алтай. Начало верхнего палеолита на Алтае. Культуры позднего палеолита. Палеолитические стоянки. Стоянка Урожайная, сопка Талицкая.

Мезолит Алтай. Причины возникновения мезолитических культур. Усть-семиная культура. Культура эпохи палеолита и мезолита. Охота- главная тема художников каменного века. Тотемизм, анимизм, фетишизм как ранние формы религии. Магия.

Неолит Алтай. Особенности неолитической эпохи Алтай. Неолит Горного Алтай. Неолит Предальтайской равнины. Экскурсия в краеведческий музей – выездное занятие

Энеолит лесостепного и степного Алтай. Энеолит. Большемышинская культура. Афанасьевская культура. Бронзовый век лесостепного и степного Алтай. Ранняя бронза. Елунинская культура. Развитая бронза. Ранняя бронза. Андроновская культура. Поздняя бронза Алтай. Поздняя бронза. Корчажнинская культура. Эпоха поздней бронзы степного Алтай.

Финальная бронза. Ирменская культура. Переход от бронзового века к железнному. Большереченская культура. Раннескифская эпоха. Мэймирская культура. Расцвет железного века.

Быстринская культура. Социальная структура и военное дело скифских племен Алтай. Искусство скифской эпохи. Хунно-сарматский период. Кулайская, Одинцовская культуры

Экскурсия «Музей «Город» - выездное занятие

Раздел 2. Алтайский края в эпоху средневековья – 3 часа

Лесостепной Алтай в конце 1 начале 2 тысячелетия. Одинцовская культура.

Сростинская культура. Развитие феодальных отношений. Монгольское нашествие Культура эпохи средневековья. Устное народное творчество. Декоративно-

прикладное, музыкально-песенное творчество. Раздел 3. Алтай в 16- начало 18 века – 4 часа

Исторические условия формирования культуры «русского» Алтай.

Присоединение Алтая к России. Алтайский край в 17 веке. Заселение Алтая русскими людьми. Добровольное вхождение Алтая в состав России.

Особенности русской народной культуры Алтая в связи с ее историческим заселением.

Начальный этап заселения Алтая. Проникновение русских на Алтай. Заселение Алтая. Первые поселения. Перепись населения. Становление крестьянских хозяйств

Начало промышленного освоения Алтая русскими. Разработка руд. Демидов А.Н.

Строительство заводов. Строительство и расширение демидовских предприятий. Рабочая сила демидовских заводов. Прирост рабочей силы. Приписные крестьяне. Кабинетская система.

Экскурсия «Краеведческий музей (г.Новоалтайск)

Раздел 4. Культура Алтая в 16- первой половине 18 века – 2 часа Этнографическая неоднородность населения Алтая.

Особенности русской

культуры на Алтае в связи с его историей заселения. Специфика русского языка на Алтае, характеристика русских старожиловских говоров. Культура старожилов. Декоративно- прикладное творчество. Резьба по дереву, коже, художественная обработка войлока, бересты. Вышивка. Алтайское жилище- аил. Деревянное зодчество. Кузнечное, гончарное, ткацкое искусство.

Семейно-бытовые традиции. Патриархальная семья. Костюм, обряды, фольклор. Мир мифологических существ и заклинаний. Ангелы. Дьяволы, домовые, лешие. Обереги и заклинания. Магия.

Быт и культура горно-заводских крестьян и рабочих. Жилище. Питание, одежда, быт

Раздел 5. Алтай во второй половине 18 века - 4 часа

Горно- металлургическая промышленность Алтая во второй половине 18 века. Формирование и развитие кабинетского комплекса.

Характеристика подневольной рабочей силы. Кризис кабинетской системы. Приписное крестьянство в 18 веке. Формирование и социальная сущность приписного крестьянства. Повинности приписных крестьян. Хозяйство приписной деревни. Начальное образование. Горная школа при Барнаульском заводе. Развитие системы горно-заводских школ. Образование в крестьянской среде. Наука 18 века. Специалисты Алтая. Техники –изобретатели- П. Фролов, К. Фролов, П. Залесов. Ползунов И.И.- создатель парового двигателя. Алтай- родина отечественной археологии. Раскопки бугровщиков. Сибирская коллекция Петра 1. Экспедиции Миллера Г. И Паласа. Экскурсии: «Музей образования», «Музей камня», «Нагорный парк»

Раздел 6. Алтай в 19 – нач. 20 века - 4 часа

Политическая ситуация в Алтайском крае в нач. 19 века. Участие сибиряков в Отечественной войне 1812 г. Декабристы на Алтае. Декабристы в Советском районе.

Отмена крепостного права. Причины и подготовка отмены крепостного права на Алтае. Освобождение мастеровых и урочников, приписных крестьян. Формирование местных органов власти. Промышленное развитие во 2 пол. 19 века. Кризис кабинетской промышленности. Развитие частной промышленности. Рабочий класс. Развитие торговли. Формирование буржуазии. Сельское хозяйство во 2 пол 19 века. Влияние реформ 1861 года на развитие сельского хозяйства. Земледелие. Животноводство. Промыслы крестьян. Общественно – политическая жизнь в пореформенный период. Роль религии и политических ссыльных на общественную жизнь. Благотворительность. Крестьянское и рабочее движения. Взаимосвязь культурных традиций старожилов и новоселов во второй пол 19 века. Стремление к сближению и обособлению. Жизнь и быт крестьян. Устройство жилищ. Расцвет камнерезного искусства. Промысел. Традиции и обычаи. Промышленное развитие Алтайского края в начале 20 века. Горная промышленность. Обработочная промышленность. Рабочие Алтая. Сельское хозяйство начала 20 века. Столыпинское переселение. Рост производства. Положение крестьян. Подати крестьян. Социальная структура села. Влияние 1 мировой войны на хозяйственное положение крестьян. Кооперативное движение. Торговля. Потребительская, маслодельческая, кредитная кооперация. Торговля. Предприниматели Алтайского края. Общественно- политическая жизнь 1895г. - февраль 1917 г.г. Канун и годы первой революции. Годы реакции и новогореволуционного подъема.

Годы первой мировой войны. Просвещение в пер. пол. 19 – нач. 20 века. Школьное дело, развитие просвещения, гарнизонные школы, профессионально-техническое образование, учительские семинарии. Литературная жизнь Алтая. Фольклор, литература, проблемы регионализма. Публицистика. Творчество И.И. Тоголова, В.Я. Шишкова, А.А.Черкасова, И.А. Кущевского (об Алтае). Архитектура. Архитектура: расцвет классицизма, культовое зодчество, русский стиль, эклектика в архитектуре. Модерн и постмодерн. Деревянная архитектура. Искусство Алтая в 19 - нач.20 века. Первые художники Алтайского края. Творчество Никулина А.О., Творчество Гуркина Г.И., М.И. Мягкова. Расцвет камнерезного искусства на Алтае. Театр и культурно-просветительские учреждения. Театральный дом. Народные дома. Создание музея в Барнауле. Русская православная церковь на Алтае. Строительство храмов. Христианские праздники. Просветительская деятельность. Алтайский просветитель Чевалков М.В. Религиозные конфессии. Лютеране. Католики. Бурханизм как национальная религия алтайцев. Ритуал. Влияние монгольского ламаизма на культовую практику бурханизма. Экскурсия в археологический музей АлтГУ Исследование Алтая. Деятельность Н. Ядринцева, Г. Потанина. Исследователь-краевед И. Гуляев. Геблер на Алтае.

Раздел 7. Алтай в советский период (1917-1991 г.г.) – 6 часов Эпоха социализма. Образование большевистских организаций. Победа большевиков в 1917-1918 гг. Первые изменения в деревне и городе. Первые шаги в развитии социалистической культуры. Гражданская война на Алтае. Оборона Барнаула. Белый и красный террор. Партизанское движение. Каракарумовское движение. Разгром колчаковцев. Алтайский край в 20-30 годы 20 века. Восстановление разрушенного хозяйства. Деятельность комсомольских и партийных организаций. Создание первых коммун на Алтае. Быт населения. Ликвидация неграмотности. Научно-исследовательские институты. Индустриализация. Реконструкция и строительство промышленных предприятий. Стахановское движение. Почин М.Е. Ефремова. Коллективизация. Колхозное строительство. Раскулачивание. Культурное строительство на Алтае. Народное образование. Развитие науки. Искусство. Монументальное искусство. Литература. Стихи Мухачева И., пьесы П. Кучияка, творчество Коптелова А. Алтайский край в годы Великой Отечественной войны. « Все для фронта, все для победы». Героизм фронтовиков. Гвардейцы тыла. Фронт и тыл едины. Послевоенное развитие Алтайского края. Ликвидация последствий войны на Алтае. Освоение целинных и залежных земель. Развитие науки и техники, литературы и искусства в данный период. Алтай в 60-е гг. 20 века. Развитие промышленности и транспорта. Сельское хозяйство в 60-е гг. Хрущевские преобразования. Г. Титов - алтайский космонавт. Алтай в 70-х – 80-х гг. 20 в. Промышленное развитие и сельское хозяйство в 70 - нач 80 гг. Культурная жизнь Алтая. Шукшин в театре и кино, литературе. М. Юдалевич, Л. Гуцин, Л. Квин. Алтай в киноискусстве. Композиторы: Анохин, Стариков. Эстрада Алтая. Перестройка на Алтае. Изменения в экономическом и политическом, культурном развитии. Гласность. Постперестроечный синдром.

Раздел 8. Алтайский край сегодня – 6 часов

Формирование рыночных отношений на Алтае. Реформирование экономики, политики. Последствия реформ. Кооперативное, фермерское движение на Алтае. Маслодельная, мукомольная. Кооперации. Пчеловодство. Рыболовство Фермерство. Бизнес. Предприниматели Алтая. Формирование малого бизнеса. АО, ЗАО, СХ и пр. Социальная структура населения в 90-е годы. Фарцовщики. Бизнесмены, фермеры, маргиналы. Реформирование образования и высшей школы. Развитие школьного образования. Строительство новых ВУЗов, реконструкция старой вузовской системы. Культурная жизнь сегодня. СМИ, литературная жизнь. Демидовская премия в области культуры. Научная жизнь Алтая. Возрождение народных традиций. Клубы. Дома культуры. Художественная самодеятельность. Конкурс «Юные дарования Алтая». Фольклорные праздники.

Итоговый урок - 1 час



Примерные темы творческих работ для выполнения проекта: «Место и роль Алтайского края в российской истории и культуре»

1. Культурное наследие алтайских скифов.
2. Фольклор Алтайского края.
3. Легенды и мифы Алтайского края.
4. Алтайские художники ( В. Перов, М. Мягков, А. Никулин, А. Борисов, Ф.Торхов и др)
5. Архитектура городов Алтая
6. Алтайский писатель В. Шукшин
7. Рерих и Алтай

**Учебно- тематическое планирование по программе курса  
«Культура Алтайского края»**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Теорет. занятия	Практич. занятия
1	Введение	1		
<u>Раздел 1. Первобытно-общинный строй на территории Алтайского края. Ранние формы религии и искусства.</u>		4		
2	Каменный век Алтая	1	1	
3	Культура эпохи палеолита и мезолита	1	1	
4	Переход от бронзового века к железному			1 экскурсия
5	Социальная структура и военное дело скифских племен Алтая	1	1	
<u>Раздел 2. Алтайский край в эпоху средневековья</u>		3		
6	Лесостепной Алтай в конце 1 начале 2 тысячелетия	1	1	
7	Лесостепной Алтай в конце 1 начале 2 тысячелетия	1		1
8	Культура эпохи средневековья	1	1	
<u>Раздел 3. Алтай в 16- начало 18 века</u>		4		
9	Исторические условия формирования культуры « русского» Алтая.	1	1	
10	Начальный этап заселения Алтая	1	1	
11	Начало промышленного освоения Алтая русскими	1	1	
12	Рабочая сила демидовских заводов	1	1	
<u>Раздел 4. Культура Алтая в 16- первой половине 18 века</u>		2		
13	Этнографическая неоднородность населения Алтая	1		1 экскурсия
14	Мир мифологических существ и заклинаний	1	1	

	<u>Раздел 5. Алтай во второй половине 18 века</u>	4		
15	Горно - металлургическая промышленность Алтая во второй половине 18 века	1		1 экскурсия
16	Приписное крестьянства в 18 веке	1	1	
17	Наука 18 века	1	1	
18	Алтай - родина отечественной археологии	1		1 экскурсия
	<u>Раздел 6. Алтай в 19 – нач. 20 века</u>	4		
19	Отмена крепостного права	1	1	
20	Общественно – политическая жизнь в пореформенный период	1	1	
21	Общественно - политическая жизнь 1895г. -февраль 1917 г.г	1	1	
22	Исследование Алтая. Русская православная	1	1	

	церковь на Алтае			
	<u>Раздел 7. Алтай в советский период (1917-1991г.г.)</u>	6		
23	Гражданская война на Алтае	1	1	
24	Алтайский край в 20-30 годы 20 века	1	1	
25-26	Алтайский край в годы Великой Отечественной войны.	2	1	1 Защита проекта
27-28	Культурная жизнь Алтая	2	2	
	<u>Раздел 8. Алтайский край сегодня</u>	6		
29	Формирование рыночных отношений на Алтае	1	1	
30	Бизнес. Предприниматели Алтая	1	1	
31-32	Социальная структура населения в 90-е годы	2	2	
33-34	Культурная жизнь сегодня. Возрождение народных традиций	2	1	1 экскурсия
35	<u>Итоговый урок</u>	1	1	

Литература:

1. Бородаев В.Б., Демин М.А., Контев А.В.. Рассказы по истории Алтайского края.- Барнаул,1998
2. Булыгин Ю.С. Первые крестьяне на Алтае. - Барнаул, 1975.
3. Гришаев В.Ф. Сыны Алтая и Отечества. - Барнаул, 1999
4. Горбунов В.В. История Алтая. Ч. 1 Древний Алтай. - Барнаул, 1997.
- 5 История Алтая. Часть 1 : Пособие для учителя.- Барнаул: Изд. Алт. Ун-та, 1995
6. История культуры Алтая. Выпуск 2. Барнаул : АК ИПКРО, 1996. Культура Алтая. Пособие для учителя. – Барнаул: АК ИПКРО, 2016.- 253с.;
8. Культура Алтая. Рабочие программы: Интегрированный учебный курс (1 – 7 классы.Курсвнеурочной деятельности учащихся (1 – 4 классы.- Барнаул: АК ИПКРО, 2016
9. Очерки истории Алтайского края./ Ю. Кирюшин, Ю. Булыгин.- Барнаул: Алт. Кн. Изд., 1996
10. Памятники архитектуры Барнаула/ А.П. Долнаков:.- Барнаул: Алт.кн. изд., 1982.
11. Родионов А.М. Колывань кремоземная.- Барнаул, 1980
- 10 Розен М.Ф. Очерки об исследователях и исследованиях Алтая. – Барнаул: «День», 1996
12. Революционные события и гражданская война в Алтайской губернии. Хрестоматия. -Барнаул, 2001
13. Степанская Т.М. Служили Отечеству на Алтае. - Барнаул: Пикет, 1998
14. Савельев Н.Я. Сыны Алтая и Отечества.- Барнаул:Алт. кн. Изд., 1985
15. Садчиков. В. Алтай. – Барнаул, 2000
16. Сергеев А.Д. Тайны алтайских крепостей.- Барнаул: Алт. Кн. Изд.1975
17. Сергеев А. Первооткрыватели и исследователи Алтая.- Барнаул, 1962.
18. Хрестоматия по литературе Алтая. – Барнаул: День, 1996
19. Тришаев В. Алтайские горные инженеры. Барнаул: День, 1999г
20. Уманский А.П. Памятники культуры Алтая.- Барнаул: Алт.кн. изд., 1959.
21. Худяков.А.А. История Алтайского края: 1-2 часть. Ред. В. Неверов.- Барнаул: Алт. Кн. Изд.,1976
22. Энциклопедия Алтайского края. В 2 томах. - Барнаул, 1995-1996

Список сайтов:

<http://uymon.ru/exhibitions/altayculture/> - Уймонская долина. Культурный комплекс им.Рерихов

<http://kylyra-altaia.ucoz.ru/http://altay.sibro.ru/culture/>

<http://alttradition.ru/> - Традиционная народная культура Алтайского края

<http://new.hist.asu.ru/naltai/> - История и культура народов Алтая

<http://gmilika22.ru/> - Музей истории, литературы, искусства и культуры Алтайского края

Список экскурсий по курсу «Культура Алтая» Обзорная «Город Барнаул»

Музей «Город» Археологический музей АлтГУ

Краеведческий музей Алтайского края Краеведческий музей (г.Новоалтайск)

Музейобразования (г.Барнаул)

Музей камня (г.Барнаул)

Нагорный парк (лестница, Нагорное кладбище и набережная)

