



Комитет Администрации г.Славгорода Алтайского края по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Семеновская средняя общеобразовательная школа»
г. Славгорода с. Семёновка Алтайского края

« РАССМОТРЕНО »
на ШМО учителей
гуманитарных наук
 /В.Е.Фриауф/

Протокол № 1 от 31.08.2023

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель
директора по УВР
 Д.В.Видман/

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ «Семеновская СОШ»
 С.Лисина/

Приказ № 200 от 31.08.2023

Рабочая программа учебного курса
«Теория и практика сочинений разных жанров»
(Пособие для обучающихся. Составители: Т.А.Ладыженская, Т.С.Зепалова,
М. «Просвещение, образовательная область «Филология»))

7 класс
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Фриауф Валентина Егоровна
учитель русского языка и литературы, высшая категория

г.Славгород с.Семёновка 2023

Пояснительная записка

Программа учебного курса «Теория и практика сочинений разных жанров» разработана в соответствии с авторской программой (факультативный курс 8-9 классы. Пособие для обучающихся. Составители: Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова, М. «Просвещение») данного курса, предназначенного для изучения в 7-8 классах.

Программа «Теория и практика сочинений разных жанров», рассчитанная на обучающихся 8 класса, отвечает широким образовательно-воспитательным задачам школы. Она направлена на углубление и расширение знаний, умений и навыков по русскому языку, вооружает умением правильно и хорошо выражать свои мысли в устной и письменной форме. Факультатив имеет большое значение для формирования у обучающихся готовности к творческой преобразующей деятельности.

Программа ориентирует обучающихся на выбор профиля обучения.

Курс рассчитан на 35 часов.

Цель: повышение уровня языкового(речевого) развития обучающихся; формирование мотивации к выбору гуманитарного профиля, профессиональная ориентация и ознакомление с особенностями журналистских произведений.

Задачи:

- формирование готовности к творческой преобразующей деятельности;
- углубление знаний по стилистике, а также знаний жанров и особенностей текстов публицистического стиля;
- формирование умения работать с публицистическими текстами, приобретение обучающимися способности анализировать публицистические тексты;
- ознакомление с основными требованиями к написанию текстов публицистического стиля и формирования навыков составления текстов разных жанров, развитие творческого потенциала обучающихся;
- развитие умения ориентироваться в потоке поступающей информации;
- формирование профессионально-ориентированных умений, которые помогут в выборе профессии.

Итоговые знания, умения, навыки.

В ходе изучения данного курса обучающиеся должны достигнуть следующих результатов:

- повысить уровень общих и специальных знаний, умений и навыков по русскому языку;
- уметь оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно защищать её;
- знать основные жанры журналистских текстов и их особенности, уметь определять жанр публицистического произведения;
- характеризовать композицию и сюжет публицистического произведения;
- уметь анализировать речевые средства, использованные в публицистическом произведении;
- уметь выполнять разного рода исследовательские работы;
- уметь выполнять творческие работы разных жанров.

Тематическое планирование учебного курса «Теория и практика сочинений разных жанров»

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1	Вводное занятие. Повторение изученного о теме и основной мысли высказывания.	1		
2	Сочинения на основе летних впечатлений обучающихся.	1		
3	Школьный бюллетень.	1		
4	Тезисы и конспект, их отличие от плана.	1		
5	Доклад.	1		
6	Цитирование.	1		
7	Сочинение на литературную тему.	1		
8	Записные книжки.	1		
9-10	Репортаж.	2		
11	Интервью.	1		
12	Сочинение на свободную тему.	1		
13	Совершенствование написанного.	1		
14	Библиография. Аннотация.	1		
15-22	Отзыв как разновидность ученического сочинения. Самостоятельное написание отзыва Самостоятельный отзыв с элементами рецензии.	1 3 2 2		
23-24	Путевые заметки.	1		
25-26	Портретный очерк.	2		
27	Сравнительная характеристика.	1		
28-29	Рассуждение проблемного характера.	2		
30	Статья в газету.	1		
31-32	Рассказ с необычным построением.	2		
33	Юмористический рассказ.	1		
34	Фельетон.	1		
35	Устный рассказ.	1		

Литература

- Виноградов С.И. Язык газеты в аспекте культуры речи. Культура русской речи и эффективность общения. М., 1996 г.;
- Гуревич С.М. Репортаж в газете. М., 1963г.;
- Зарва М.В. Русское словесное ударение: словарь. М., 2001;
- Калинин А.В. Культура русского слова. М., 1984;
- Крикунов Ю.А. Резенция в газете. М., 1976;
- Ожегов С.И. Словарь русского языка М., 1986; .
- Пронин Е.И. Выразительные средства журналистики. М., 2000;
- Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. М., 2003;
- Словарь иностранных слов., М., 2007;

